**Contrat de communication : PACE**

Correspond à un avant-propos : objectif de l’écrit, pourquoi écrire cela et pourquoi comme cela, inspiration, quels choix et comment ? Quel est l’objectif de ma communication ? En tant que quoi j’en parle (Légitimité : on peut être Candide ou très justifié pour traiter un certain sujet, ou alors vouloir découvrir blablabla) ? Qui je suis ? De quel point de vue ? Un évènement déclencheur ? A qui je vais m’adresser ? Notion de définition du lecteur et de l’écrivain / éditeur. « Tilt personnel »